

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Мордовский государственный педагогический университет имени
М. Е. Евсевьева»**

Факультет педагогического и художественного образования
Кафедра методики дошкольного и начального образования

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Наименование дисциплины (модуля): Организация театрализованной деятельности детей

Уровень ОПОП: Магистратура

Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Технологии организации досуговой и внеурочной деятельности детей

Форма обучения: Заочная

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (приказ № 1505 от 21.11.2014 г.) и учебного плана, утвержденного Ученым советом МГПУ (от 11.06.2018 г., протокол № 9)

Разработчики:

Щемерова Н. Н., канд. филол. наук, доцент

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 14 от 04.05.2018 года

Зав. кафедрой



Кузнецова Н. В.

Программа с обновлениями рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 1 от 31.08.2020 года

Зав. кафедрой



Кузнецова Н. В.

1. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины – формирование у магистрантов представлений о театрализованной деятельности как разновидности художественно-творческой деятельности дошкольников и возможностях ее использования в условиях интеграции педагогического процесса ДООУ и в системе дополнительного образования

Задачи дисциплины:

- познакомить магистрантов с современными научными представлениями о театрализованной деятельности детей дошкольного возраста;
- раскрыть специфику театрализации как разновидности художественно-творческой деятельности;
- изучить возможности театрализованных игр как средства эмоционального, социально-личностного, познавательно-речевого и художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста;
- рассмотреть этапы театрализованной деятельности и технологии работы в разных возрастных группах в системе дополнительного образования.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина Б1.В.ДВ.02.02 «Организация театрализованной деятельности детей» относится к вариативной части учебного плана.

Дисциплина изучается на 1 курсе, в 2, 3 триместрах.

Содержание дисциплины «Организация театрализованной деятельности детей в системе дополнительного образования» связано с содержанием обязательных дисциплин вариативной части профессионального цикла «Проектирование досуговой и внеурочной деятельности детей», «Современные образовательные технологии художественно-эстетической деятельности детей», «Методическая деятельность педагога в дополнительном образовании детей».

Освоение дисциплины по выбору «Организация театрализованной деятельности детей в системе дополнительного образования» необходимо для продуктивного проведения практик, написания магистерской диссертации.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.02.02 «Организация театрализованной деятельности детей» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Б1.В.ДВ.01.01 Организация досуговой деятельности дошкольников;

Б1.В.04 Теория и практика организации досуговой и внеурочной деятельности детей.

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Организация театрализованной деятельности детей», включает: образование, социальную сферу, культуру.

Освоение дисциплины готовит к работе со следующими объектами профессиональной деятельности:

- обучение;
- воспитание;
- развитие.

В процессе изучения дисциплины студент готовится к видам профессиональной деятельности и решению профессиональных задач, предусмотренных ФГОС ВО и учебным планом.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций.

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) в соответствии с видами деятельности:

педагогическая деятельность

ПК-1 способностью применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам.

ПК-1 способностью применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам.	<i>Знать:</i> этапы театрализованной деятельности и технологии работы в разных возрастных группах в системе дополнительного образования. <i>Уметь:</i> развивать креативные способности детей посредством театральной деятельности. <i>Владеть:</i> навыками организации театрализованной деятельности дошкольников в системе воспитательно-образовательного процесса ДОУ и дополнительного образования.
--	---

ПК-4. готовностью к разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность

ПК-4 готовностью к разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность	<i>Знать:</i> специфику театрализации как разновидности художественно-творческой деятельности; <i>Уметь:</i> использовать игровые технологии общения с детьми при организации различных театрализованных действий <i>Владеть:</i> технологиями руководства театрально-игровой деятельностью детей.
--	---

4 Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Второй триместр	Третий триместр
Контактная работа (всего)	4	4	
Практические	4	4	
Самостоятельная работа (всего)	1	6	7
	36	4	2
Виды промежуточной аттестации	4	4	
Зачет	4	4	
Общая трудоемкость часы	1	7	7
	44	2	2
Общая трудоемкость зачетные единицы	4	2	2

5 Содержание дисциплины

5.1. Содержание модулей дисциплины

Модуль 1. Технологии организации театрализованных игр дошкольников в досуговой деятельности:

Психолого-педагогические основы приобщения дошкольников к театральному искусству. Технологии организации театрализованных игр дошкольников в досуговой деятельности

5.2. Содержание дисциплины: Практические (4 ч.)

Модуль 1. Технологии организации театрализованных игр дошкольников в досуговой деятельности (4 ч.)

Тема 1. Психолого-педагогические основы приобщения дошкольников к театральному искусству (2 ч.)

1. Применение в практике учебно-воспитательной работы с детьми средств театрального искусства.

2. Понятие театральная деятельность.

3. Театр как средство художественного развития детей.

4. Художественно-эстетическое развитие детей.

5. Содержание работы по организации театрализованной деятельности с дошкольниками на разных возрастных этапах.

Тема 2. Технологии организации театрализованных игр дошкольников в досуговой деятельности (2 ч.)

1. Опыт отечественных педагогов по организации театрализованной деятельности в ДОУ.
2. Технологии организации различных видов театра в детском саду.
3. Организация досуга дошкольников путём вовлечения в театральную деятельность.
4. Диагностика уровня развития навыков театрального мастерства у детей.
5. Планирование работы в области организации театрализованной деятельности в ДОУ и системе дополнительного образования.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

6.1 Вопросы и задания для самостоятельной работы Второй триместр (64 ч.)

Модуль 1. Технологии организации театрализованных игр дошкольников в досуговой деятельности (64 ч.)

Вид СРС: *Выполнение индивидуальных заданий

1. Проанализируйте театральное искусство, его виды, специфику и воспитательную ценность.

2. Раскройте понятие «театральная деятельность».

3. Подготовьте сообщение и презентацию «Театр как средство художественного развития детей».

4. Перечислите и охарактеризуйте принципы режиссерской работы при организации художественно-игровых действ.

5. Охарактеризуйте содержание работы по организации театрализованной деятельности с дошкольниками на разных возрастных этапах

Вид СРС: *Подготовка к практическим / лабораторным занятиям

1. Проанализируйте опыт отечественных педагогов по организации театрализованной деятельности в ДОУ.

2. Составьте таблицу «Технологии организации различных видов театра в детском саду».

3. Подготовьте сообщение и презентацию «Организация досуга дошкольников путём вовлечения в театральную деятельность».

4. Разучите и выполните упражнения по сценическому тренингу.

5. Подберите этюды и упражнения для дошкольников на развитие действий с воображаемыми и реальными предметами.

6. Составьте макет программы театральной студии (кружка) или план работы театрального кружка на полугодие (по выбору) в ДОУ и системе дополнительного образования.

7. Сформулируйте требования к сценарию.

8. Раскройте особенности создания театральной афиши, рекламы.

9. Разработайте сценарий (на основе русских народных сказок) для постановки. Изготовьте персонажи для театра (вид театра по выбору магистранта).

10. Подготовьте задания для диагностики уровня развития навыков театрального мастерства у детей.

7. Тематика курсовых работ(проектов)

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

8. Оценочные средства для промежуточной аттестации

8.1. Компетенции и этапы формирования

Коды компетенций	Этапы формирования		
	Курс, семестр	Форма контроля	Модули (разделы) дисциплины

ПК-1 ПК-4	1 курс, Второй тримест р	Зачет	Модуль 1: Технологии организации театрализованных игр дошкольников в досуговой деятельности.
-----------	---------------------------------------	-------	--

Сведения об иных дисциплинах, участвующих в формировании данных компетенций:
Компетенция ПК-1 формируется в процессе изучения дисциплин:

Внеурочная деятельность детей по литературному чтению, Методическая деятельность педагога-организатора, Организация образовательных экскурсий во внеурочной деятельности детей по математике, Предшкольное образование, Работа с одаренными детьми в досуговой и внеурочной деятельности, Современные образовательные технологии спортивно-оздоровительной деятельности, Социально-педагогические технологии в досуговой и внеурочной деятельности детей, Управление качеством дополнительного образования.

Компетенция ПК-4 формируется в процессе изучения дисциплин:

Внеурочная деятельность детей по истории математики, Внеурочная деятельность детей по литературному чтению, Организация досуговой деятельности дошкольников, Предшкольное образование, Проектная деятельность детей, Работа с одаренными детьми в досуговой и внеурочной деятельности, Современные образовательные технологии спортивно-оздоровительной деятельности, Современные образовательные технологии художественно-эстетической деятельности детей, Социально-педагогические технологии в досуговой и внеурочной деятельности детей, Теория и практика организации досуговой и внеурочной деятельности детей, Технологии духовно-нравственного развития детей во внеурочной и досуговой деятельности.

8.2. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

В рамках изучаемой дисциплины студент демонстрирует уровни овладения компетенциями:

Повышенный уровень:

знает и понимает теоретическое содержание дисциплины; творчески использует ресурсы (технологии, средства) для решения профессиональных задач; владеет навыками решения практических задач.

Базовый уровень:

знает и понимает теоретическое содержание; в достаточной степени сформированы умения применять на практике и переносить из одной научной области в другую теоретические знания; умения и навыки демонстрируются в учебной и практической деятельности; имеет навыки оценивания собственных достижений; умеет определять проблемы и потребности в конкретной области профессиональной деятельности.

Пороговый уровень:

понимает теоретическое содержание; имеет представление о проблемах, процессах, явлениях; знаком с терминологией, сущностью, характеристиками изучаемых явлений; демонстрирует практические умения применения знаний в конкретных ситуациях профессиональной деятельности.

Уровень ниже порогового:

имеются пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, студент допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не способен продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Уровень сформированности компетенции	Шкала оценивания для промежуточной аттестации		Шкала оценивания по БРС
	Экзамен (дифференцированный зачет)	Зачет	
Повышенный	5 (отлично)	зачтено	90 – 100%
Базовый	4 (хорошо)	зачтено	76 – 89%

Пороговый	3 (удовлетворительно)	зачтено	60 – 75%
Ниже порогового	2 (неудовлетворительно)	незачтено	Ниже 60%

Критерии оценки знаний студентов по дисциплине

Оценка	Показатели
Зачтено	Студент знает: основные процессы изучаемой предметной области; теоретических основах театрального искусства, различные виды театрально-игровой деятельности в ДОУ, детских дошкольных студия. Демонстрирует навыки педагогического сопровождения развития личностных и творческих способностей детей в дополнительном образовании с использованием современных педагогических форм, методов и приемов. Ответ логичен и последователен, отличается глубиной и полнотой раскрытия темы, выводы доказательны.
Не зачтено	Студент демонстрирует незнание основного содержания дисциплины, обнаруживая существенные пробелы в знаниях учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предлагаемых заданий; затрудняется делать выводы и отвечать на дополнительные вопросы преподавателя.

83. Вопросы, задания текущего контроля

Модуль 1: Технологии организации театрализованных игр дошкольников в досуговой деятельности

ПК-1 способностью применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам

1. Составьте таблицу «Технологии организации различных видов театра в детском саду».
2. Подготовьте сообщение и презентацию «Театр как средство художественного развития детей»

ПК-4 готовностью к разработке и реализации методик, технологий и приемов обучения, к анализу результатов процесса их использования в организациях, осуществляющих образовательную деятельность

1. Составьте макет программы театральной студии (кружка) или план работы театрального кружка на полугодие (по выбору) в ДОУ и системе дополнительного образования.
2. Разработайте сценарий (на основе русских народных сказок) для постановки. Изготовьте персонажи для театра (вид театра по выбору магистранта)

84. Вопросы промежуточной аттестации Второй триместр (Зачет, ПК-1, ПК-4)

1. Назвать и охарактеризовать виды театрального искусства.
2. Выявить специфику театрального искусства.
3. Раскрыть воспитательную ценность театрального искусства.
4. Описать особенности дошкольников-зрителей.
5. Определить место театральной работы в системе воспитательно-образовательной работы детского сада.
6. Рассмотреть виды театральной работы воспитателя с детьми.
7. Раскрыть формы театральной работы воспитателя с детьми.
8. Охарактеризовать элементы сценической грамоты.
9. Назвать и охарактеризовать методы тренинга.
10. Раскрыть суть сценария как основы сценического действия.
11. Охарактеризовать принципы режиссерской работы при организации художественно-игровых действ.
12. Раскрыть генетическую близость искусства театра и игры.
13. Описать методы и приемы руководства игровой деятельностью детей.
14. Перечислите необходимые условия для развития исполнительских умений у детей.

15. Дать классификацию игр.
16. Сформулировать требования к сценарию.
17. Раскрыть особенности создания театральной афиши, рекламы.
18. Представить макет программы театральной студии (кружка).
19. Рассмотреть содержание работы по организации театрализованной деятельности с дошкольниками на разных возрастных этапах.
20. Раскрыть инновационные педагогические технологии организации театрально-игровой деятельности дошкольников.
21. Охарактеризовать теоретические основы театрализованной деятельности дошкольников.
22. Проанализировать опыт отечественных педагогов по организации театрализованной деятельности в ДОУ.

8.5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета.

Зачет служит формой проверки усвоения учебного материала практических и семинарских занятий, готовности к практической деятельности, успешного выполнения студентами всех видов работ в соответствии с утвержденной программой.

При балльно-рейтинговом контроле знаний итоговая оценка выставляется с учетом набранной суммы баллов.

Собеседование (устный ответ) на зачете

Для оценки сформированности компетенции посредством собеседования (устного ответа) студенту предварительно предлагается перечень вопросов или комплексных заданий, предполагающих умение ориентироваться в проблеме, знание теоретического материала, умения применять его в практической профессиональной деятельности, владение навыками и приемами выполнения практических заданий.

При оценке достижений студентов необходимо обращать особое внимание на:

- усвоение программного материала;
- умение излагать программный материал научным языком;
- умение связывать теорию с практикой;
- умение отвечать на видоизмененное задание;
- владение навыками поиска, систематизации необходимых источников литературы по изучаемой проблеме;
- умение обосновывать принятые решения;
- владение навыками и приемами выполнения практических заданий;
- умение подкреплять ответ иллюстративным материалом.

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная литература

1. Ахметгалеева, З.М. Психология творчества в театрализованном представлении [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / З.М. Ахметгалеева ; Министерство культуры Российской Федерации, ФГБОУ ВПО «Кемеровский государственный университет культуры и искусств», Социально-гуманитарный институт, Кафедра педагогики и психологии. - Кемерово : КемГУКИ, 2015. – 92 с. – URL <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438290>
2. Додокина, Н. В. Семейный театр в детском саду: совместная деятельность педагогов, родителей и детей. Для работы с детьми 3–7 лет / Н. В. Додокина, Е. С. Евдокимова. – Москва : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008. – 64 с. – ISBN 978-5-86775-642-0 ; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=212954>.
3. Щеткин, А. В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 5–6 лет / А. В. Щеткин. – Москва : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007. – 144 с. – ISBN 978-5-86775-424-2 ; Т же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=212515>.

Дополнительная литература

1. Борисов, С.К. Театрализованное действо: основы драматургии : учебное пособие / С.К. Борисов ; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Челябинская государственная академия культуры и искусств», Кафедра режиссуры театрализованных представлений и праздников. - Челябинск : ЧГИК, 2016. – 208 с. : ил. – Библиогр.: с. 201–202 – ISBN 978-5-94839-538-8 ; То ж [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=491276>

2. Вербовская, Е.В. Социально-личностное развитие детей младшего школьного возраста: творческое объединение «Театр» : учебное пособие / Е.В. Вербовская, Л.В. Филиппова ; Министерство образования и науки, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет». – Нижний Новгород : ННГАСУ, 2014. – 291 с. : табл., ил. – Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. – URL <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427642>

3. Колесников, В.Н. Благородные стихи и сказки для сценического исполнения: пособие для занятий по художественному слову : учебное пособие / В.Н. Колесников ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Московский педагогический государственный университет». - Москва : МПГУ, 2017. – 248 с. : ил. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4263-0498-7 ; То же [Электронный ресурс]. – URL <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=469865>

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <http://www.detskiysad.ru/rech/metodika.html> - Детский сад. Ru
2. <http://www.uchportal.ru/load/47-2-2> - Учительский портал
3. <https://wiki.rdf.ru/cat/yavleniya/> - База, содержащая электронные презентации и клипы для детей
4. <https://xn--jlahfl.xn--plai/library> - Картотека статей по дошкольному образованию Журнал «Воспитатель ДОУ»

11. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)

При освоении материала дисциплины необходимо:

- спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
- конкретизировать для себя план изучения материала;
- ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:

- проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
- изучив весь материал, выполните итоговый тест, который продемонстрирует готовность к сдаче зачета.

Алгоритм работы над каждой темой:

- изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;
- прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
- выпишите в тетрадь основные категории и персоналии по теме, используя лекционный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к зачету;
- составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на лабораторном занятии;
- выучите определения терминов, относящихся к теме;
- продумайте примеры и иллюстрации к ответу по изучаемой теме;
- подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы;
- продумывайте высказывания по темам, предложенным к лабораторному занятию.

Рекомендации по работе с литературой:

- ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;
- составьте собственные аннотации к другим источникам на карточках, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к зачету;

- выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы.

12. Перечень информационных технологий

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в реальной и виртуальной образовательной среде.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в информационной системе 1С:Университет.

12.1 Перечень программного обеспечения

(обновление производится по мере появления новых версий программы)

1. Microsoft Windows 7 Pro
2. Microsoft Office Professional Plus 2010

12.2 Перечень информационных справочных систем (обновление выполняется еженедельно)

1. Гарант Эксперт (сетевая)

12.3 Перечень современных профессиональных баз данных

1. Электронная библиотека МГПИ (МегоПро)
2. ЭБС «Университетская библиотека Онлайн»
3. ЭБС издательство «Лань»
4. ЭБС «Юрайт»

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами, обеспечивающими выход в Интернет.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Наборы демонстрационного оборудования: автоматизированное рабочее место в составе (персональный компьютер – 4 шт.), проектор, принтер лазерный, экран, МФУ.

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Помещение для самостоятельной работы.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Автоматизированное рабочее место в составе (персональный компьютер с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета – 3 шт.)

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Помещение для самостоятельной работы.

Читальный зал.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер 10 шт., проектор с экраном 1 шт., многофункциональное устройство 1 шт., принтер 1 шт.)

Учебно-наглядные пособия:

Учебники и учебно-методические пособия, периодические издания, справочная литература.

Стенды с тематическими выставками.

Помещение для самостоятельной работы.

Читальный зал электронных ресурсов.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер 12 шт., мультимедийный проектор 1 шт., многофункциональное устройство 1 шт., принтер 1 шт.)

Учебно-наглядные пособия:

Презентации

Электронные диски с учебными и учебно-методическими пособиями.